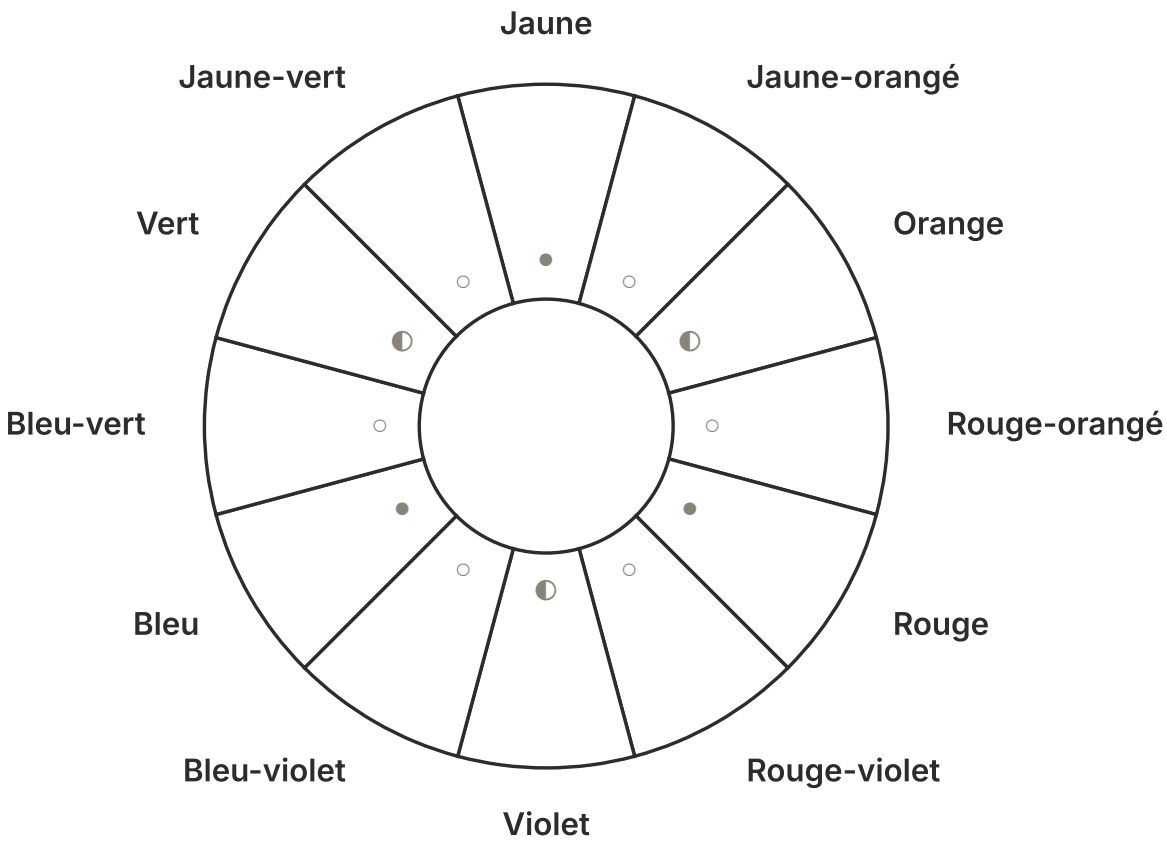
KOLORII · LE JOURNAL

Mon cercle chromatique à colorier

Avec vos propres crayons, feutres ou peintures : le seul cercle parfaitement juste pour votre matériel.





● primaire · ◐ secondaire · ○ tertiaire

En trois étapes

1. Coloriez les 3 couleurs primaires (marquées ●) : le jaune, le rouge et le bleu.
2. Mélangez deux primaires voisines pour les 3 secondaires (◐) : l'orange, le violet et le vert.
3. Mélangez chaque primaire avec sa secondaire voisine pour les 6 tertiaires (○).

Le cercle interactif et le guide complet : **kolorii.com/blog/cercle-chromatique/**

KOLORII · LE JOURNAL

Les 6 harmonies de couleurs

Toutes partent de l'orange : seul le choix des autres couleurs change.



Complémentaire

Deux couleurs face à face : le contraste le plus fort, à doser pour qu'il éclate sans fatiguer.



Analogue

Trois voisines : un ensemble doux et naturel, comme un coucher de soleil ou une forêt.



Triade

Trois couleurs à égale distance : gai et équilibré, parfait pour un mandala.



Complémentaire divisée

La couleur choisie et les deux voisines de sa complémentaire : du contraste, en plus souple.



Carré

Quatre couleurs à égale distance : très riche, avec une couleur qui domine les autres.



Camaïeu

Une seule teinte, du clair au foncé : élégant et reposant à l'œil, idéal pour apprendre les ombres.

Les couleurs complémentaires (face à face sur le cercle)

- Jaune ↔ violet
- Jaune-orangé ↔ bleu-violet
- Orange ↔ bleu
- Rouge-orangé ↔ bleu-vert
- Rouge ↔ vert
- Rouge-violet ↔ jaune-vert

À retenir

- Une couleur domine, une autre l'accompagne, une troisième fait la touche : 60 %, 30 %, 10 %.
- Deux complémentaires côte à côte se font briller ; mélangées, elles s'éteignent en brun ou en gris.
- Les couleurs chaudes avancent, les froides reculent : parfait pour donner de la profondeur à un paysage.

Le cercle interactif et le guide complet : **kolorii.com/blog/cercle-chromatique/**